

## DIÁLOGO DE POETAS

---

Los dos textos que conforman el *Diálogo de poetas* de este número de *Estudios* pertenecen a la obra de Yolanda Segura, poeta queretana nacida en 1989. Esta selección de poemas es un botón de muestra de una obra sólida. Se advierte un trabajo refinado que construye en torno a las columnas del estilo y la narración. El primer poema es vertiginoso y musical, mientras que el segundo, al comprometer la voz poética a contar una historia —una historia que se atestigua como entre pestaños—, convierte cada poema en un coqueteo con la canción, en épica pulida hasta hacerla caber en el bolsillo. A su vez, y como en otros textos de Segura, el ritmo echa mano de la fragmentación; los versos se rompen, se desintegran, se vuelven cascada, cuando la cotidianidad, la tragedia o el flujo de consciencia de las mujeres cuyas palabras escuchamos irrumpen en el flujo del poema.

Yolanda Segura es una de las voces que con más comodidad se instalan en la mejor poesía joven contemporánea. *Estudios* se complace en presentar esta brevísima selección introductoria a su trabajo, recientemente reconocido con el Premio Nacional de Poesía Joven Francisco Cervantes Vidal 2017.

*Adrián Chávez*